阿毗達磨大毗婆沙論卷第八十一　　節

五百大阿羅漢等造

三藏法師玄奘奉　詔譯

結蘊第二中十門納息第四之十一

復次離喜住捨正念正慧身受樂聖
所說捨第三靜慮具足住是名第三
天道離喜者問得第三靜慮時亦離
第二靜慮諸有漏法何故但說離喜
耶答以喜為上首亦離第二靜慮諸
有漏法故偏說喜復次以喜難斷難
破難可越度故偏說之復次以喜多
諸過患熾盛堅牢是故偏說復次以
喜離第二靜慮滯時極為障导繫縛
令難如暴流牢故偏說之復次諸瑜
伽師專為對治喜故修第三靜慮是
故偏說復次諸瑜伽師憎猒喜故捨
捨第二靜慮故偏說之復次喜上地
無除遣者有故偏說喜由如是等種
種因緣唯說離喜住捨正念正慧者
捨謂行捨正念謂勝善念正慧謂勝
善慧身受樂者身謂意身有作是說
意有樂時亦令大種所造色身有適

阿毘達磨大毘婆沙論第八十六　第二張　佛

悅樂此即意識相應樂受名身受樂
聖應說捨者聖謂諸佛及聖弟子應
為他說應自住捨問聖於諸地皆應
說捨何故唯說第三靜慮答第三靜
慮具自他地二種留難故偏說之他
地留難者謂第二靜慮喜漂沒輕躁
雜染衰退故說應捨勿為此喜之所
如邏刹斯能令瑜伽師於第二靜慮
留難自地留難者謂第三靜慮樂生
死樂中此樂最勝諸瑜伽師染著此
樂不求上地勝妙功德故說道者為
初習業諸瑜伽師說此樂受是留難
處不應染著復次佛及弟子應為他
說第三靜慮自地他地留難過失勸
他令捨是故名為聖應說捨謂為他
說第三靜慮有勝樂受能令眾生染
著迷悶不求上地勝妙功德汝等應
住正念正知勿為此樂之所留難亦
為他說第二靜慮有勝喜受能令眾
生漂溺輕躁退失第二靜慮雜染汝
等應住正念及捨勿為此喜之所留
難如舊商主為新商人說諸國邑所
有過患謂如是國如是邑中多諸蛭

要博戲矯詐酒肆賊難應遠防之勿
令汝等喪失財貨第三靜慮具足住
者謂得獲成就第三靜慮善五蘊得
獲成就名具足住
復次斷樂斷苦先喜憂沒不苦不樂
捨念清淨第四靜慮具足住是名第
四天道斷樂者問得第四靜慮時捴
離第三靜慮諸有漏法何故但說斷
樂耶答以樂為上首捴離第三靜慮
諸有漏法故偏說樂復次以樂難斷
難破難可越度故偏說之復次以樂
多諸過患熾盛堅牢是故偏說復次
以樂離第三靜慮深時極為障㝵繫
縛留難如暴獄卒故偏說之復次諸
瑜伽師專為對治樂故修第四靜慮
是故偏說復次諸瑜伽師憎猒樂故
捴離第三靜慮故偏說之復次樂上
地無餘法容有故偏說樂由如是等
種種因縁唯說斷樂斷苦者問離欲
染時修觀行者已斷苦根何故令離
第三靜慮染時乃說斷苦答此若已
斷說名為斷謂於遠事而說近聲如
已來者亦說今来如說大王從何處

來如已解脫說解脫聲如說由此知
見心解脫欲漏有漏無明漏離欲染
時心已解脫欲漏離非想非非想處
染時心解脫有漏無明漏如於已入侖
說入聲如說菩薩入正性離生得現觀
邊世俗智如於已受而說受聲如說
受樂受時如實知受樂受無有自知
現在受者故知已受而說受聲此中
亦尒已斷說斷謂於遠事而說近聲
復次依雙法盡俱說斷聲言雙法者
謂苦與樂離欲染時雖苦已盡而樂
未盡今離第三靜慮染已苦樂俱盡
俱說斷聲復次斷樂者謂斷第三靜
慮樂根斷苦者謂斷彼相應心心所
法復次斷樂者謂斷第三靜慮樂根
斷苦者謂斷第三靜慮入出息諸賢
聖者於入出息生於苦想過諸異生
於無間獄所起苦想復次斷樂者謂
斷第三靜慮樂根斷苦者謂即斷彼
樂根如說无常故苦先喜憂沒者離
欲染時憂根已沒離第二靜慮染時
喜根已復沒是故說今先喜憂沒不
苦不樂者謂不苦不樂受捨清淨者

大毗婆沙論第十一卷第五張
頌曰捨念清淨者謂善念問正地亦
有無漏捨念何故但說第四靜慮捨
念清淨答第四靜慮捨念俱離八擾
亂事故名清淨苦樂憂喜入息出息
尋伺名為八擾亂事此中皆無獨名
清淨復次第四靜慮無內外災故名
清淨下三靜慮有內外災不名清淨
謂初靜慮內有尋伺火故外為火災
所燒第二靜慮內有極喜水故外為
水災爛第三靜慮內有出入息風故
外為風災飄第四靜慮無此三災故
說清淨復次第四靜慮所依身器三
災不及念無忘失捨無諠雜非如下
地故說清淨復次第四靜慮離諸煩
惱及隨煩惱故說捨念清淨非餘謂
有捨念離諸煩惱非隨煩惱謂下三
靜慮无漏捨念或有捨念離隨煩惱
非諸煩惱謂第四靜慮有漏捨念或
有捨念離諸煩惱及隨煩惱謂第四
靜慮无漏捨念或有捨念非離煩惱
及隨煩惱謂下三靜慮有漏捨念及欲
界一切捨念應知此中隨煩惱者即
上所說八擾亂事

復次第四靜慮所依色身澄潔明淨譬如燈光捨念依彼故亦清淨復次第四靜慮是圓滿依諸依中勝是究竟地諸地中尊故彼捨念亦名清淨復次第四靜慮定名不動定之勢力遍所依身故彼捨念亦名清淨復次第四靜慮是七依定齊下上俱有三無漏定故由此捨念亦名清淨復次第四靜慮有二事廣一處所廣二善根廣故彼捨念亦名清淨復次第四靜慮過殑伽沙菩薩依之入正性離生證得無上正等菩提故彼捨念亦名清淨復次第四靜慮三瑜伽師依之得入正性離生得果盡漏謂佛獨覺及諸聲聞故彼捨念亦名清淨復次第四靜慮大種造色顯色形色皆極勝妙故彼捨念亦名清淨復次依第四靜慮宿住隨念智能緣欲界及四靜慮諸宿住事故彼捨念亦名清淨由如是等種種因緣第四靜慮所有捨念獨名清淨第四靜慮具足住者謂得獲成就第四靜慮善五蘊得獲成就名具足住

如契經說有四種增上心所現法樂
住問何故名為增上心所答此中心
所即三摩地无三摩地具大勢力有
大功用能成大事能如根本四靜慮
者故此獨名增上心所復次四靜慮
中有無量種增上心所殊勝功德如
无量解脫勝處遍處無导解无諍願
智邊際定等是故獨名增上心所復
次依四靜慮諸瑜伽師以無量門受
心所樂謂前所說諸功德門及空無
等三三摩地是故獨名增上心所
復次此四靜慮樂通行攝是故獨名
增上心所問四靜慮中亦有能引後
樂功德何故但說現法樂住答亦應
說為後法樂住而不說者應知此經
是有餘說復次若說此為現法樂住
應知已說後法樂住以後法樂用現
法樂為因得故
如契經說先於此間修彼等至後方
生彼復次後法樂住係此繫屬現法
樂住現法樂住不係此繫屬後法樂
住是故但說現法樂住即已說後復
次現法樂住與後法樂住為加行門等

已說此即已說彼復次現法樂住是因後法樂住是果若已說因即已說果如因果如是能作所作能生所生能成所成能續所續能引所引能轉所轉能相所相應知亦尒復次現法樂近後法樂遠若已說近即已說遠如近遠如是隣遍非隣遍和合非和合與身衆同分餘身衆同分應知亦尒復次現法樂住若愚若智內道外道正觀邪觀皆共信有故偏說之後法樂住有不信者如諸外道是故不說復次諸愚夫類多貪現樂不求後樂於現樂中貪少欲樂不求廣大勝欲妙樂世尊欲令捨小欲樂得四靜慮廣大妙樂作如是說汝等若求廣大樂者當捨欲樂修四靜慮是故但說現法樂住復次以四靜慮現在前時必受現樂故偏說之後樂不定或退生下或進生上或般涅槃是故不說由如是等種種因緣世尊但說四種靜慮名現法樂近分無色雖亦有樂義而苦通行攝故不說之

契經說如是四種增上心所現法

樂住諸修定者數數入出應正了知
寂靜解脫超過諸色四無色定諸修
定者數數入出應正宣示問何故世
尊於四靜慮勸應了知於四無色勸
應宣示荅靜慮麁顯明了易見諸修
定者從彼出已復樂欲入故佛告言
若欲復入應正了知入出定相勿有
謬失無色微細相隱難見諸修定者
從彼出已不樂復入故佛告言若不
樂復入應正宣示他入出定相勿令
忘失復次四靜慮中多有種種異相
功德諸修定者從彼出已復樂欲入
故佛告言若樂復入應正了知入出
定相勿有謬失無色定中無有多種
異相功德諸修定者從彼出已不樂
復入故佛告言若不樂復入應正宣
示他入出定相勿令忘失復次四靜
慮中根受心所有多異相諸修定者
從彼出已復樂欲入故佛告言若樂
復入應正了知入出定相勿有謬失
無色定中根受心所无多異相諸修
定者從彼出已不樂復入故佛告言
若不樂復入應正宣示他入出定相

勿令忘失復次四靜慮中有无量種
功德勝利諸修定者從彼出已復樂
欲入故佛告言若樂復入應正了知
入出定相勿有謬失无色定中無无
量種功德勝利諸修定者從彼出已
不樂復入故佛告言若不樂復入應
正宣示他入出定相勿令忘失復次
四靜慮中有遍照智緣自上下諸修
定者從彼出已復樂欲入故佛告言
若樂復入應正了知入出定相勿有
謬失無色定中無遍照智緣自上
不緣下地諸修定者從彼出已不樂
復入故佛告言若不樂復入應正宣
示他入出定相勿令忘失由如是等
種種因緣佛於靜慮勸應了知若四
無色勸應宣示
如契經說四種靜慮有四勝利四無
色定有一勝利問何故靜慮勝利有
四無色定中勝利唯一答即由前說
種種因緣靜慮無色勝利有異此中
復有二不共答謂靜慮中有三種定
一有尋有伺二無尋唯伺三無尋无
伺無色定中唯有一種無尋无伺復

[illegible]沙論第八十一卷 第十三張 [illegible]

次四靜慮中有三種受謂善樂捨無
色定中唯有捨受故四靜慮勝利有
四无色定中勝利唯一謂靜慮勝利
有何差別答名即差別謂名靜慮名
勝利故復次靜慮三種謂善染汙无
覆無記勝利唯善復次靜慮三種謂
有漏无漏勝利唯無漏復次靜慮或
色界繫或不繫勝利唯不繫復次靜
慮或學或無學或非學非無學勝利
非學非無學復次靜慮或見所斷或修
所斷或非所斷勝利唯非所斷復次
靜慮通染不染勝利唯不染復次靜
慮通有異熟无異熟勝利唯無異熟
復次靜慮三諦攝除滅諦勝利唯道
諦攝是謂靜慮勝利差別
如契經說初靜慮憂根滅第二靜慮
苦根滅問離欲染時斷憂及苦契經
何故作是說耶答依過對治故作是
說謂離欲染位雖斷苦根而未名為
過苦對治於初靜慮得離染時過苦
對治故說苦滅苦對治者謂初靜慮
復次依過族姓及苦所依故作是說
謂離欲染位雖斷苦根而未過苦所

依族姓於初靜慮得離染時過苦所
依及苦族姓故說苦滅所依族姓謂
諸識身問離欲染位斷憂根而未
過彼對治所依及彼族姓不應說憂
初靜慮滅答憂根對治所依族姓皆
在意識既與憂根同在意識故正斷
時即說彼滅苦根所依及苦族姓不
與對治同在一識故過對治所依族
姓方說苦滅有作是說第二靜慮苦
根滅者謂尋伺滅以諸賢聖於尋伺
中發生苦想過諸異生厭地獄苦能
生苦想故名苦根
有契經中說四靜慮猶如床座問世
尊何故說四靜慮如床座耶答是高
勝性攝受性故高勝性者對欲界說
以四靜慮出欲界故攝受性者對善
法說靜慮攝受多善法故復次諸賢
聖者於无始來生死長途極生疲厭
故於靜慮暫時憩息如傳長途暫居
牀座故於靜慮說牀座聲
有契經說四種靜慮譬如涼風問世
尊何故說四靜慮如涼風耶答此能
止業煩惱熱故謂初靜慮能止欲界

種種不善業煩惱熱第二靜慮能止
初靜慮尋伺相應業煩惱熱第二靜
慮能止第二靜慮極喜相應業煩惱
熱第四靜慮能止第三靜慮極樂相
應業煩惱熱故說靜慮辟如涼風
有契經中說四靜慮如妙飲食問世
尊何故說四靜慮如飲食耶答有能
住持法身義故如村邑中諸妙飲食
皆送王城長養尊勝如是種種勝妙
善根皆集靜慮長養法身故說靜慮
如妙飲食
有契經中佛為梵志說第四靜慮名
究竟迹問世尊何故為婆羅門捨前
三靜慮說第四靜慮名究竟迹答有
婆羅門聞佛具有一切智見復聞諸
佛无不皆依第四靜慮證得无上正
等菩提一切施設第四靜慮為究竟
迹彼作是念若佛施設第四靜慮是
究竟迹決定具有一切智見作是念
已来問世尊佛知彼意故但為說第
四靜慮是究竟迹彼聞決定信佛具
有一切智見佛又告彼婆羅門言第
四靜慮是如來迹是佛所行佛所習

迹如野龍爲夏日中時從稠林出見池方所其地泱潤花果茂盛流泉浴池其水清美雜花暎發甚可愛樂見已歡喜以手摇地而安其足世尊亦尒第四靜慮行捨現前摇尒焰地而安智足應知此中如来迹者說第四靜慮究竟奢摩他佛所行者說第四靜慮究竟毗鉢舍那佛所習迹者揔說第四靜慮究竟止觀

有契經中說四靜慮皆是樂住問世尊何故說四靜慮是樂住耶荅根本靜慮易現在前故名樂住非如近分及無色定難現在前所以者何諸有情類爲欲界業煩惱繫縛引未至定令現在前極爲艱難如被反縛甚難自解有情亦尒既爲欲界業煩惱縛爲解自縛引未至定極爲艱難修不淨觀或持息念經於十年或十二年有能引起未至定者有不能引故極艱難若離欲染起初靜慮不由功用故易現前從初靜慮復欲引起靜慮中間多用功力異心所滅異心所生麁心所滅細心所生尋俱者滅伺俱

者坐故定出間亦難現起譬如有人
以木破木多用功力然後乃破以初
靜慮自地心所有滅有生亦復如是
後三靜慮近分難起根本易起如初
應知問已離下染起無色定亦不艱
難寧非樂住答雖離下染以無色定
極微細故起亦艱難起靜慮時易於
彼故又無色界既無諸色非皆信有
故修行者欲起彼定亦甚艱難如尒
長者來白具壽阿難陀言我等在家
長夜貪著色等五境聞無色界極生
驚恐如臨深坑云何有情而都无色
故難信有以難信故起極艱難復次
依四靜慮易可離染非近分等故名
樂住譬如二人俱往一處一從陸路
一則乘船雖俱到彼而乘船者不為
艱難非陸路者如是有情有依靜慮
而離染者有依近分或依無色而離
染者雖俱離染而依靜慮不為艱難
非近分等故唯靜慮得樂住名復次
唯靜慮中具二種樂故名樂住一樂
受樂二輕安樂前三靜慮皆具二樂
第四靜慮雖無受樂而輕安樂勢用

廣大勝前二樂近分无色雖有輕安
而不廣大故不名樂復次樂有二種
一者主樂二者客樂主樂者謂依靜
慮起靜慮客樂者謂依靜慮起无色
住住靜慮地具起二樂故名樂住住
無色地不具二樂故非樂住近分非
勝故不得名復次四靜慮中無惱害
樂勢用廣大非近分等故名樂住
如契經說若於是處無諸惱害說名
為樂復次根本靜慮現在前時長養
大種遍身中生令身充悅故名樂住
近分定等現在前時長養大種准心
邊生非極充悅故非樂住有作是說
近分定等現在前時長養大種雖遍
身生而長養用不及靜慮現在前時
長養大種故非樂住譬如二人同一
池浴一身入水一用手澆雖俱洗浴
而入水者潤益為勝非手澆者復次
四靜慮中止觀力等故名樂住近分
定中觀強止劣無色定中止強觀劣
俱非樂住復次四靜慮中精進與止
平等而轉故名樂住雖一切地精進
力強而靜慮中為止所制故平等轉

餘地不尒故非樂住復次四靜慮中
增上捨斷離染可得故名樂住謂離
染時有二種斷一增上捨斷二有功
用斷依近分無色離諸染時名有功
用斷極艱難故依根本靜慮離諸染
時名增上捨斷任運轉故譬如二人
俱詣一方一乘良馬一乘惡馬乘良
馬者甚不艱難至所詣處乘惡馬者
甚為艱難方得至彼復次四靜慮中
無功用道離染可得故名樂住近分
無色有功用道而得離染故非樂住
如多人衆俱渡大河有依草束有依
浮瓠有依排筏有依船舫依船舫者
任運安樂得至彼岸依餘物者怖畏
艱難而到彼岸有情亦尒度煩惱河
有依靜慮有依餘地雖俱從生死此
岸度至涅槃彼岸而依靜慮者安樂
易到故名樂住非依近分無色者由
如是等種種因緣唯四靜慮名為樂
住如名樂住如是亦名觸住俱住
四無量者一慈二悲三喜四捨問何
故靜慮无間說無量耶荅靜慮引起
四無量故復次靜慮无量更相引故

復次以四無量是靜慮中勝功德故
問此四无量自性是何答慈悲俱以
無瞋善根為自性對治瞋故若兼取
相應隨轉則四蘊五蘊為自性欲界
者四蘊色界者五蘊問若慈悲俱以
無瞋善根為自性對治瞋者慈對治
何等瞋悲對治何等瞋耶答慈對治
斷命瞋悲對治捶打瞋復次慈對治
應瞋處瞋悲對治不應瞋處瞋有作
是說慈無量以无瞋善根為自性對
治瞋故悲無量以不害為自性對治
害故喜以喜根為自性若兼取相應
隨轉則欲界者四蘊為自性色界者
五蘊為自性問若喜無量以喜根為
自性者品類足說當云何通如說云
何喜無量謂喜及喜相應受想行識
若彼所起身語二業若彼所起心不
相應行皆名為喜豈有喜受與受相
應答彼文應說謂喜及喜相應想行
識不應言受而言受者是誦者謬復
次彼論總說五蘊為喜無量自性雖
喜受與受不相應而餘心心所法與
受相應故作是說亦不違理有餘師

說此喜無量欣為自性欣體非受則
有心所與心相應有說欣在喜根相
應聚中可得有作是說喜根後生欣
由喜力所引起故若作是說此喜無
量與受相應亦不違理捨以無貪善
根為自性對治貪故若兼取相應隨
轉則欲界者四蘊為自性色界者五
蘊為自性如是名為無量自性問此
四無量其相云何荅自性即是相相
即是自性自性與相不相離故尊者
世友作如是說授與饒益是慈相除
去衰損是悲相慶慰得捨是喜相忘
懷平等是捨相
已說無量自性及相所以今當說問
何故名无量無量是何義荅善緣有
情對治無量戲論煩惱故名无量問
戲論有二種一愛戲論二見戲論何
無量對治何戲論耶荅无量不能斷
諸煩惱但能制伏或令轉遠有時四
種皆對治愛有時四種皆對治見若
依四種近對治說應言慈悲近對治
見戲論以見行者多瞋恚故喜捨近
對治愛戲論以愛行者多親附故有

作是說慈悲近對治愛戲論喜近
對治見戲論復次普緣有情對治無
量放逸煩惱故名無量謂四无量能
近對治欲界放逸諸煩惱故復次如
是四種是諸賢聖廣遊戲處故名无
量如富貴人有無量種廣遊戲處謂
諸園苑宮殿臺閣遊獵等處復次如
是四種能緣無量有情為境生无量
福引無量果故名无量
此四无量界者在欲色界地者慈悲
捨三在七地謂欲界四靜慮及未至
定靜慮中間有說在十地謂四靜慮
四近分靜慮中間及欲界喜无量在
三地謂欲界初二靜慮有餘師說初
二靜慮無悲无量所以者何初二靜
慮有勝喜受歡行相轉悲无量慼行
相轉初二靜慮若有悲者則一心中
有歡有慼便違正理問若尒初二靜
慮如何有無漏猒苦无漏猒與真實
作意相應不違於喜如如於境覺真
實相如是如是深生喜慰如如於境
深生喜慰如是如是復於彼覺如人
求寶而掘於地如如掘地如是如是

得諸實物如如得實如是如是復
於損地悲無量與勝解作意相應數
違於喜評曰應作是說初二靜慮有
悲無量云何知然有至教故如定蘊
說初二靜慮攝初二靜慮四無量等
故知有悲此四無量所依者唯依欲
界身而得現起行相者慈有與樂行
相悲有拔苦行相喜有喜慰行相捨
有捨置行相所緣者唯緣欲界唯緣
聚集唯緣和合唯緣有情謂緣欲界
五蘊二蘊有情為境若諸有情住自
地心者則緣彼五蘊若諸有情住他
地心或無心者則緣彼二蘊有作是
說初靜慮無量緣欲界有情第二靜
慮無量緣欲界及初靜慮有情第
三靜慮无量緣欲界及初二靜慮有
情第四靜慮無量緣欲界及下三靜
慮有情復有說者初靜慮无量緣欲
界及初靜慮有情第二靜慮無量緣
欲界及初二靜慮有情第三靜慮无
量緣欲界及下三靜慮有情第四靜
慮無量緣欲界及四靜慮有情有餘
師說慈無量緣欲界及下三靜慮所

以者何慈无量與樂行相轉唯四地
中有樂受故悲無量唯緣欲界所以
者何悲無量拔苦行相轉唯欲界中
有苦受故喜无量緣欲界及初二靜
慮所以者何喜無量喜慰行相轉唯
三地中有喜受故捨无量緣欲界四
靜慮所以者何捨無量捨置行相轉
一切地中有捨受故評曰此諸說中
初說為善謂四但緣欲界為境念住
者此四唯與法念住俱智者此四唯
與世俗智俱三摩地者此四不與三
摩地俱唯有漏故根相應者慈悲捨
三與喜樂捨三根相應喜全不與受
根相應若兼說彼相應隨轉則喜亦
與喜根相應過去未來現在者此四無
量皆通三世過去緣過去現在緣現
在未來可生法緣未來不可生法緣
三世善不善無記者此四無量唯是
善緣三種欲界色界无色界繫者此
四無量欲色界繫唯緣欲界繫學无
學非學非無學者此四無量唯非學
非無學唯緣非學非無學見所斷修
所斷非所斷者此四无量唯修所斷

緣見修所斷緣名緣義者此四無量
通緣二種緣自相續緣他相續者此
四無量唯緣他相續加行得離染
得者此四無量皆通二種應知此
中離染得者謂初靜慮无量離欲
界染故得第二靜慮無量離初靜慮
染故得第三靜慮无量離第二靜慮
染故得第四靜慮無量離第三靜慮
染故得或離自地上地染時修得无
量加行得者謂四無量多由加行而
現在前佛不由加行而現在前獨覺
由下加行而現在前聲聞由中上加
行而現種前異生不定種姓多故曾
得未曾得者此四无量皆通二種一
切聖者及從後有異生皆通二種諸
餘異生唯是曾得有作是說一切聖
者及從內法異生皆通二種外法異
生唯是曾得

說一切有部發智大毘婆沙論卷第八十二

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅彫造